



**FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO VALE DO SÃO FRANCISCO**  
**COLEGIADO DE ENGENHARIA DE COMPUTAÇÃO**

Avenida Antonio Carlos Magalhães, 510 – Santo Antônio CEP: 48902-300  
Juazeiro/BA, Tel/Fax: (74) 2102-7636 - Juazeiro - BA  
www.univasf.edu.br/~ccomp

**Formulário de matrícula de TCC I**

**Título do projeto de pesquisa**

Análise de Sentimento e Frequência de Palavras em Clássicos do Romantismo Brasileiro

**Nome do discente**

Ellen Bastos da Silva Fiscina

**Nome do orientador e co-orientador**

Jorge Luis Cavalcanti Ramos

**Resumo e palavras-chave**

O Romantismo surgiu em um período conturbado da história brasileira, marcando o início da literatura verdadeiramente nacional. Esse movimento literário possui características marcantes, como patriotismo exacerbado e sentimentalismo. Em certo momento transformou o índio em herói, em outro pregou o fim da escravidão. Hoje, com o arsenal de tecnologias e ferramentas disponíveis é possível fazer um estudo profundo desse e de outros movimentos literários. A mineração de textos torna possível, por meio de técnicas como a análise de sentimento, extrair computacionalmente o tom ou sentimento de cada obra, para que seja feita uma análise comparativa entre a obra e o contexto histórico, ou entre dois ou mais escritores.

mineração de texto, análise de sentimento, romantismo

**Qualificação do problema a ser abordado**

O romantismo brasileiro é caracterizado por um período de relevante produção literária. Vários autores escreveram obras que marcaram profundamente os cenários cultural e social vigentes no país à época. Apesar de muitos estudos específicos já terem produzido diversas análises sobre essas obras, não foi verificado ainda o uso de ferramentas computacionais que produzissem análises sob outras visões ou características dessas obras e autores.

Identificar novas percepções para confirmar ou complementar as análises existentes sobre escritores, obras e seus respectivos contextos históricos, utilizando algoritmos de mineração de textos, associadas às técnicas de visualização de informações, representa o principal desafio deste projeto.

**Justificativa**

Mineração de textos é uma ferramenta poderosa e pode ser utilizada em vários contextos. Neste projeto, será possível mostrar como técnicas computacionais de análise de textos e visualização de informações podem ser utilizadas no estudo literário, para subsidiar ou complementar análises por especialistas e interessados em geral na literatura brasileira.

Este trabalho poderá ser replicado para estudo de outras obras literárias ou aplicado a outras áreas, como história e psicologia.

**Objetivo a ser alcançado****Objetivo geral:**

Estabelecer uma análise comparativa entre obras clássicas do romantismo brasileiro e seus respectivos contextos históricos, assim como os estilos literários de diferentes autores, por meio de técnicas de mineração de textos, como análise de sentimento, frequência de termos e de visualização de dados.

**Objetivos específicos:**

1. Analisar o quanto o contexto histórico, político e social influenciava a obra literária;
2. Relacionar a prosa romântica com a poesia de cada geração do romantismo.
3. Testar diferentes metodologias de análise de sentimento para identificação da mais adequada aos textos analisados.

Gerar visualizações que permitam uma rápida compreensão das comparações das obras e de escritores.

**Metodologia a ser empregada**

Primeiramente será feita a revisão bibliográfica sobre mineração de texto e análise de sentimento, além de estudo sobre o movimento literário e as principais obras e autores. Em seguida, será empregada a metodologia de mineração de texto [2], seguindo os passos:

1. Coleta
2. Pré-processamento
3. Indexação
4. Mineração
5. Análise

Após a análise, serão empregadas técnicas de visualização de dados para representação dos resultados obtidos.

**Referencial bibliográfico**

[1] CANDIDO, A. *O Romantismo no Brasil*. São Paulo-Humanitas/FFLCH/ SP, 2004.

[2] CARRILHO JUNIOR, J. R. *Desenvolvimento de uma Metodologia para Mineração de Textos*. (2007). Dissertação (Mestrado em Engenharia Elétrica) - Departamento de Engenharia Elétrica. Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

[3] RUSSELL, M. A. *Mineração de Dados da Web Social*. 1. ed. São Paulo: Novatec Editora.

[4] ALENCAR, A.; OLIVEIRA, M. C. F.; PAULOVICH, F. V. *Seeing Beyond Reading: a survey on visual text analytics*. Wiley Interdisciplinary Reviews: Data Mining and Knowledge Discovery, New York, v. 2, n. 6, p. 476-492, 2012.

**Cronograma de atividades**

	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out
Revisão bibliográfica	X	X				
Coleta de dados		X				
Testes iniciais para definição de técnicas, algoritmos, ferramentas e pacotes.			X	X		
Escrita	X	X	X	X	X	
Apresentação						X

**Necessidades e disponibilidade de recursos e infraestrutura para o desenvolvimento deste projeto**

Acesso ao laboratório de computação e posteriormente uma máquina virtual no servidor do colegiado de Engenharia da Computação.

---

Jorge Luis Cavalcanti Ramos  
Orientador(a)

---

Ellen Bastos da Silva Fiscina  
Aluno(a)

Juazeiro-BA, 22/05/2018.